



# Assises nationales de la qualité de l'environnement sonore

Imaginons les environnements  
sonores de demain !

Paris | 27-29 novembre 2017

Centre des Congrès de la Villette  
Cité des Sciences et de l'Industrie

# PROGRAMME

Événement  
organisé par le

**CidB**

Centre d'information  
sur le **Bruit**

Sous l'égide du



Sous le haut  
patronage des





Assises nationales  
de la qualité de l'environnement  
**sonore**

Paris | 27-29 novembre 2017

Centre des Congrès de la Villette  
Cité des Sciences et de l'Industrie

**A**vec son évolution démographique et son urbanisation croissante, le monde de demain suppose des villes plus denses, plus hautes, plus mélangées, plus intenses, avec des enjeux cruciaux en matière de santé, de vie sociale et de bien-être. C'est pourquoi, la problématique de l'environnement sonore apparaîtra toujours plus au centre des préoccupations urbaines.

Le futur est en marche, avec de nouvelles façons de communiquer, de produire, de se déplacer, de construire, de se divertir. Les innovations – dans tous les domaines liés à l'environnement sonore – seront au cœur de ces 8<sup>es</sup> Assises.

Les Assises rassemblent tous les trois ans plus de 600 acteurs publics et privés œuvrant pour la qualité de l'environnement sonore : agents des collectivités territoriales, urbanistes, architectes, industriels, acousticiens, médecins, enseignants, musiciens, sociologues, chercheurs...

Une édition 2017 d'exception : 3 jours de rencontres, animations et expositions, 1 salon professionnel, 4 séances plénières, 30 tables rondes, 18 ateliers professionnels et 5 conférences grand public. Pour la première fois, la manifestation sera ouverte au public la dernière demie journée.

**Imaginons les environnements  
sonores de demain !**

Retrouvez le programme complet, les actualités, les intervenants, les animations et le plan d'accès sur **[www.assises.bruit.fr](http://www.assises.bruit.fr)**

Inscriptions en ligne : formules 2 ou 3 jours

Entrée gratuite pour les étudiants et le mercredi après midi pour le grand public

## LUNDI 27 NOVEMBRE

12h00 Accueil des participants

13h45 Ouverture des Assises /  
Inauguration officielle de l'exposition

14h30 **PLENIERE 1\***  
**Nos attentes et nos modes de vie :  
quels impacts sur l'environnement  
sonore de demain ?**

16h00 Pause dans l'espace Exposants  
et Animations

16h45 **Six ateliers thématiques en parallèle**

- 1 / Les coulisses de l'écran (antibruit)
- 2 / Cartographie du bruit et PPBE 2018 : le second souffle de la Directive européenne
- 3 / Nouvelles technos, nouvelles pratiques : et l'acoustique ?
- 4 / Bruits de comportements : que fait-on aujourd'hui pour faciliter le constat ?
- 5 / Quand le bruit coupe l'appétit : adoptons restOQuiet
- 6 / Le sonore, un levier pour l'accessibilité qui profite à tous

18h30 **Conférence**  
**« La bande son de la ville »**  
**Olivier Pourriol, *philosophe***

19h30 **Dégustation « Musical wines »**

## ANIMATIONS

- Expo « Traits Bruyants »
- Banc sonore IMiroir
- Expo « Vocations Sonores »
- NoiseCapture Party
- Jeu musical Reactable
- Fauteuil sonore Sound Chair
- Espace Coworking et Start-ups

- Exposition Bruit au travail de l'INRS
- Atelier son binaural de RFI
- Pianistes en herbe ou virtuose ?  
Montrez vos talents aux Assises !
- Librairie et séances de dédicaces
- Borne Thalys «Ecoutez Paris»

## 08h00 Accueil des participants

### 08h45 Six ateliers thématiques en parallèle

- 7 / Le bruit de la route : c'est la chaussée ou le pneu ?
- 8 / Perception, mesure, modélisation : qui dit vrai ?
- 9 / Le bruit est-il toujours un frein au développement des parcs éoliens ?
- 10 / Les adolescents au cœur des pratiques sonores addictives ?
- 11 / Nouveaux espaces de travail et acoustique : quelles solutions pour les salariés mobiles ?
- 12 / Le boum du BIM : un Bang pour l'acoustique ?

### 10H15 Pause dans l'espace Exposants et Animations

### 10h45 Ateliers professionnels en parallèle

- Atelier PRO 1 Orféa
- Atelier PRO 2 Acoem n°1
- Atelier PRO 3 UNU Motors
- Atelier PRO 4 Saint-Gobain
- Atelier PRO 5 Getzner
- Atelier PRO 6 CSTB n°1

### 11h30 PLENIERE 2\* Les révolutions technologiques et numériques : quels impacts sur l'environnement sonore de demain ?

### 13h00 Déjeuner dans l'espace Exposants et Animations

### 14h15 Six ateliers thématiques en parallèle

- 13 / Le bruit des livraisons : impacts et solutions (partie 1) organisé avec Certibruit
- 14 / Le sonore, un facteur d'attractivité en ville ?
- 15 / Le bruit ferroviaire : un enjeu de report modal ?

16 / Lieux musicaux et protection des riverains : les compétences de chacun en matière de prévention, de contrôle et de sanction

17 / Les équipements bruyants du bâtiment : les maîtriser ou s'en passer ?

18 / Peut-on encore urbaniser autour des aéroports ?

### 15h45 Pause dans l'espace Exposants et Animations

### 16h15 Ateliers professionnels en parallèle

- Atelier PRO 7 Certibruit
- Atelier PRO 8 Strail France
- Atelier PRO 9 dB VIB
- Atelier PRO 10 Femto-ST
- Atelier PRO 11 Groupe Impédance
- Atelier PRO 12 Svantek

### 17h00 Six ateliers thématiques en parallèle

19 / Le bruit des livraisons : impacts et solutions (partie 2) organisé avec Certibruit

20 / Climat, air, énergie et bruit : quelles convergences ?

21 / Inscrire l'audition dans le parcours de santé de l'individu

22 / Protéger les travailleurs dans les lieux destinés à la musique : comment trouver le bon compromis ?

23 / Comment appréhender l'acoustique dans les constructions bois ?

24 / Train, métro, chantier... comment gérer les risques acoustiques et vibratoires dans l'environnement ?

### 18h30 Visite de l'espace Exposants et Animations

### 20h30 Soirée de Gala 40 ans du CidB au « Balcon » Philharmonie de Paris

## 08h00 Accueil des participants

### 08h45 Six ateliers thématiques en parallèle

- 25 / Les véhicules électriques vont-ils bouleverser nos paysages sonores?
- 26 / Identifier ou créer des zones calmes en ville : comment s'y prendre?
- 27 / Les équipements techniques des collectivités : comment acheter silencieux ?
- 28 / Les mesures d'accompagnement de la nouvelle réglementation sur les lieux musicaux
- 29 / L'harmonie sonore est-elle possible pour les villes ?
- 30 / Bruits de comportements : le choix de la médiation

## 10h15 Pause dans l'espace Exposants et Animations

### 10h45 Ateliers professionnels en parallèle

- Atelier PRO 14 Synacoustique
- Atelier PRO 15 Acoem n°2
- Atelier PRO 16 Venathec
- Atelier PRO 17 CSTB n°2
- Atelier PRO 18 Siplast

### 11h30 PLENIERE 3\* Que peut-on attendre des politiques publiques pour garantir un meilleur environnement sonore ?

## 13h00 Déjeuner dans l'espace Exposants et Animations

## 13h45 Accueil du grand public

### 14h15 Ateliers en parallèle ou visite libre de l'espace Exposants et Animations

- Atelier Cécile Planchais, designer sonore
- Atelier David Rousseau, électroacousticien
- Atelier La Semaine du Son
- Atelier Journée Nationale de l'Audition

### 14h45 Six tables rondes en parallèle

- 31 / les métiers cachés de l'acoustique : du travail pour demain ?
- 32 / Peut-on bien vivre avec des acouphènes ?
- 33 / Bruits de voisinage : quelles démarches et procédures en cas de litige?
- 34 / L'environnement sonore à la crèche : un enjeu pour l'épanouissement des enfants
- 35 / Les environnements sonores dans la réalité virtuelle
- 36 / Pollution sonore et biodiversité

### 16h00 PLENIERE 4\* Est-on vraiment sûr de connaître les effets du bruit sur le sommeil ?

## 17h00 Clôture des Assises et Synthèse

## PARTENAIRES OFFICIELS

### Institutions



### Presse



### Associations et Fondations



### Entreprises



### Informations CidB :

12-14, rue Jules Bourdais  
75017 PARIS  
Tél. : + 33 (0) 1 47 64 64 61  
assises2017@cidb.org

### Lieu :

Cité des Sciences et de l'Industrie  
Centre des Congrès  
30, avenue Corentin Cariou  
75019 Paris

