

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2018

CidB

Centre d'information
sur le **Bruit**

Le Centre d'information sur le Bruit est un centre
de ressources référent pour le grand public
et pour l'ensemble des acteurs concernés
par la qualité de l'environnement sonore

Le CidB est une association loi 1901 créée en 1978
et reconnue d'utilité publique depuis 2007

Il met en œuvre différents types d'actions
pour faciliter la prise en compte du bruit
et de ses effets sur l'homme dans son environnement,
à son domicile, au travail, à l'école, dans ses loisirs...

The logo for CidB, featuring the text 'CidB' in a bold, red, sans-serif font. The 'i' and 'd' are lowercase, while 'C' and 'B' are uppercase. A thin red horizontal line is positioned below the 'i' and 'd'.

Centre d'information
sur le Bruit

INFORMER ET SENSIBILISER LE PUBLIC ET LES ACTEURS PROFESSIONNELS

ACCUEIL DES PARTICULIERS ET DES PROFESSIONNELS	5
SITE INTERNET WWW.BRUIT.FR	6
ACTIONS DE PRÉVENTION EN MILIEU SCOLAIRE	8
GUIDES PRATIQUES, EXPOSITIONS ET AUTRES OUTILS PÉDAGOGIQUES	10
GESTION DOCUMENTAIRE	11

TRANSMETTRE LES BONNES PRATIQUES ET PROMOUVOIR LES INNOVATIONS

TROIS COLLOQUES SUR DES SUJETS D'ACTUALITÉ	13
ANIMATION DU CLUB DÉCIBEL VILLES	14
MAGAZINE D'ACTUALITÉS ECHO BRUIT	15
FORMATIONS PROFESSIONNELLES, CONFÉRENCES ET JOURNÉES TECHNIQUES	16
RELATIONS PRESSE, MÉDIAS ET RÉSEAUX SOCIAUX	17

CONTRIBUER AU DÉVELOPPEMENT DES CONNAISSANCES

ÉTUDES BIBLIOGRAPHIQUES ET ANALYSES PROSPECTIVES	19
ACCOMPAGNEMENT STRATÉGIQUE DES COLLECTIVITÉS	19
REVUE ACOUSTIQUE & TECHNIQUES	20
LE CidB AU CŒUR D'UN RÉSEAU DE PARTENAIRES	21
ANNUAIRE DES ACTEURS DE L'ENVIRONNEMENT SONORE	21

INFORMER ET SENSIBILISER LE PUBLIC
ET LES ACTEURS PROFESSIONNELS



ACCUEIL DES PARTICULIERS ET DES PROFESSIONNELS

L'ensemble du personnel du CidB est mobilisé quotidiennement pour satisfaire la mission de service public consistant à accueillir, renseigner et orienter toutes les personnes - particuliers ou professionnels - se posant des questions de diverses natures sur le bruit.

Sur l'année 2018, l'équipe du CidB a traité environ 1700 sollicitations, par téléphone, par mail ou via le formulaire en ligne. On observe que le nombre de sollicitations reste relativement constant chaque année.

Le CidB organise en outre régulièrement, des points Info Bruit consistant en un accueil des personnes souhaitant des informations techniques, méthodologiques ou juridiques. A l'instar des Espaces Info Energie mis en place par l'ADEME, ce Point Info Bruit permet au grand public de bénéficier d'un avis d'expert gratuit, neutre et personnalisé sur les questions relatives à l'acoustique dans l'habitat. Pour les personnes ne pouvant pas se déplacer au CidB, les entretiens sont réalisés par téléphone. Le cas échéant, une liste d'acousticiens ou bureaux d'études spécialisés est mise à disposition des personnes souhaitant engager une étude acoustique approfondie. Sur l'année 2018, outre quelques personnes renseignées sur place sans rendez-vous, 33 journées de consultation gratuites ont été organisées au CidB, permettant à près de 150 personnes de bénéficier des conseils de l'un des 5 experts acousticiens bénévoles.

Les experts sont des ingénieurs acousticiens indépendants, bénévoles et très expérimentés ; ils apportent tous conseils utiles sur la base des documents transmis préalablement (plans, devis, photos, ...) par les personnes sollicitant ces rendez-vous.

LES EXPERTS

Jean-Marc ABRAMOWITCH,
*ex-acousticien d'EGIS Environnement
et directeur d'AcoustB*

Maurice AUFFRET,
*ex-professeur d'acoustique en CFA
de la CCI de Paris-Ile-de-France*

Jacques DALIPHARD,
ex-acousticien de Bouygues Bâtiment

Jacques MILLOUET,
ex-directeur du bureau d'études Accord Acoustique

Marc REHFELD,
ex-directeur de recherche de Saint-Gobain Glass

Jacques ROLAND,
ex-directeur du service acoustique du CSTB

Pierre THEVENIN,
acousticien du bureau d'études ECKEA Acoustique



SITE INTERNET WWW.BRUIT.FR

Le CidB gère entièrement et met à disposition de tous les publics un site Internet extrêmement documenté : www.bruit.fr.

Le nombre d'utilisateurs en 2018 est toujours d'environ 1 000 000, et le nombre de pages vues a dépassé 2 700 000 pages, confirmant la forte attractivité du site Bruit.fr (+ 4% par rapport à 2017).

Le faible taux de rebond, 18% (pourcentage de personnes qui quittent le site immédiatement après avoir accédé à une page) confirme que les

contenus du site semblent en adéquation avec ce que recherchent les visiteurs. Cette observation est corroborée par le nombre moyen de pages par session, qui est assez réduit (3,5 pages par session), montrant que la majorité des visiteurs recherchant une information précise la trouvent en quelques clics. Les pages dédiées à l'information du grand public, notamment celles

portant sur les bruits de voisinage (droits et démarches – ressources pour le citoyen) sont toujours les plus sollicitées. En 2018, on observe que les recherches d'informations relatives aux lieux musicaux ont connu une forte croissance, en raison de l'actualité réglementaire sur le sujet des « sons amplifiés ».

LES RESSOURCES PROPOSÉES EN TÉLÉCHARGEMENT ONT ÉGALEMENT CONNU UN VIF SUCCÈS : PLUS DE 110 000 FICHIERS TÉLÉCHARGÉS AU FORMAT PDF (NOTAMMENT LES MODÈLES DE LETTRE), ET 2 400 POUR LES VIDÉOS MISES À DISPOSITION.

ACTES DES COLLOQUES DU CidB

Les actes des colloques (ou diaporamas issus des colloques) organisés par le CidB sont également mis en ligne, valorisant ainsi des contenus à forte valeur ajoutée qui contribuent à l'information, voire la formation des acteurs professionnels de l'acoustique.

ESPACE EMPLOI

L'espace emploi du site concerne exclusivement des postes liés à l'acoustique ou la gestion de l'environnement sonore.

305 offres d'emploi ont été postées en 2018 (334 en 2017). Ces données donnent une indication pertinente sur le dynamisme de la discipline de l'acoustique et démontrent encore la notoriété du site Bruit.fr auprès des acteurs professionnels !

FICHES DE JURISPRUDENCE COMMENTÉE ET FICHES « JURIBRUIT »

Le site est par ailleurs régulièrement alimenté des fiches de jurisprudence et fiches « juribruit » préparées par Maître Christophe Sanson (4 nouvelles fiches dans l'édition 2018, complétées par quelques vidéos).

ARTICLES D'ACTUALITÉ ET ANIMATION ÉDITORIALE

Un total de 97 articles d'actualité publiés sur le site sur l'année 2018. Ces articles couvrent une très large étendue de domaines d'activités liés aux nuisances sonores tels que :

- Bruit et politique, actualité réglementaire
- Sensibilisation et éducation au sonore
- Bruit et santé
- Qualité acoustique des constructions
- Cartes de bruit et PPBE
- Lieux musicaux, sons amplifiés
- Acheter moins bruyant
- Colloques et manifestations diverses
- RV du Club Décibel Viles
- Bruit des transports
- Bruits de voisinage
- Bruit au travail
- Bruit industriel
- Prévention des risques pour l'audition
- Et autres articles divers...

REFONTE DU SITE

Un travail conséquent de refonte complète du site Bruit.fr a été initié en 2018, avec un objectif de mise en ligne mi-2019.

ACTIONS DE PRÉVENTION EN MILIEU SCOLAIRE

DANS LES CRÈCHES ET LES ÉCOLES PRIMAIRES

Les actions du CidB dans les crèches s'appuient notamment sur l'exposition « **Grandir avec les sons** », composée de 6 « kakémonos » réalisés par le CidB. Cette exposition est expédiée aux crèches qui le demandent, sur tout le territoire. Des plaquettes d'accompagnement permettent de fournir des informations complémentaires aux parents et aux professionnels. Le CidB est intervenu dans le cadre de campagnes de sensibilisation notamment en Région Bretagne, dans le cadre du PRSE 3 de l'ARS Bretagne (5 crèches et 70 classes du CP-CE1 au CM2, représentant plus de 1400 enfants sensibilisés). Des actions ponctuelles ont également été réalisées dans quelques crèches et écoles en région Parisienne.

Des formations dédiées aux professionnels de la petite enfance ont été effectuées en Belgique (ONE, Bruxelles), à Colmar (CD du Haut-Rhin) et à Levallois-Perret (Ville).

EN COLLÈGES ET LYCÉES

En 2018, plusieurs actions de sensibilisation ont été menées par l'équipe du CidB, notamment en Ile-de-France, avec notamment :

- 16 collèges de Seine-Saint-Denis dans le cadre d'une convention passée avec le CD93 (35 classes, soit plus de 800 élèves)
- 5 lycées dans diverses régions

Au cours de ces campagnes de sensibilisation le CidB met à disposition des établissements scolaires l'exposition « des sons et des bruits » (24 panneaux), ce qui permet à l'ensemble des élèves et des enseignants de s'approprier les messages, au-delà des classes bénéficiant des conférences pédagogiques. Ainsi, **plus de 6 500 collégiens ont pu bénéficier de cette exposition en 2018.**

Les actions de sensibilisation font appel à plusieurs supports pédagogiques adaptés et comprennent une démonstration à l'aide d'un « mannequin numérique » relié à un ordinateur, qui permet aux élèves d'appréhender les niveaux sonores auxquels ils exposent réellement leurs systèmes auditifs puisque le mannequin « entend » leurs propres baladeurs, avec leurs propres musiques et leurs niveaux habituels d'écoute.

EN ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

L'équipe du CidB est régulièrement sollicitée pour intervenir, sous forme de vacations, conférences ou accompagnement de projets, dans des cycles de formation supérieure. En 2018, le CidB a notamment contribué aux formations suivantes :

- CRES et GRAINE PACA, 1 formation de 2 jours à L'ESPE et 3 formations de 2 jours pour les enseignants et infirmiers de l'Education Nationale dans le cadre du Plan Académique Formation (campagne « écoute tes oreilles » : « le son, le bruit : tendre l'oreille pour mieux entendre et se protéger du bruit ».
- Conférence sur le bruit et le silence, à l'ISCOM, Paris
- Intervention dans le cadre du diplôme d'établissement en Santé Publique et Aménagement du Territoire, à l'EHESP de Rennes.
- Université de Saint-Etienne : interventions dans le cadre de la formation en acoustique environnementale de la licence professionnelle AVTECH (IUT de Mesures Physiques)
- INSA de Lyon, département Génie Civile et Urbanisme : formation en acoustique urbaine
- INSA de Lyon Département Génie Energie et Environnement : formation en acoustique environnementale au Mastère spécialisé Environnement.



L'exposition « Grandir avec les sons »

AUTRES ACTIONS LIÉES À LA PRÉVENTION EN MILIEU SCOLAIRE

Dans le cadre du PRSE 3 de la région Ile-de-France, dont l'une des actions porte sur la protection des jeunes franciliens vis-à-vis des risques auditifs liés notamment à l'écoute et à la pratique de la musique, le CidB a contribué à la réalisation de 2 sous-actions :

- Réalisation d'une cartographie des acteurs et des actions de lutte contre les impacts des surexpositions sonores sur la santé, en Ile-de-France (recensement destiné au portail Santégraphie).
- Mise en place d'un recueil de données harmonisées sur les habitudes d'écoute et de pratique de la musique. En collaboration avec le RIF et Bruitparif, le CidB est chargé de structurer puis traiter les bases de données issues du traitement des questionnaires passés lors des interventions de sensibilisation par les acteurs franciliens.

Avec le soutien de la DGS (Ministère de la santé), le CidB a également initié en 2018 une démarche d'élaboration de supports pédagogiques sur le bruit, adaptés aux étudiants en santé (filières médicales et non médicales) devant faire depuis cette année un service sanitaire.

Pour mémoire, le service sanitaire vise à initier tous les futurs professionnels de santé aux enjeux de la prévention primaire et à permettre la réalisation d'actions concrètes de sensibilisation par les étudiants en santé. Il contribuera également à favoriser l'interprofessionnalité et l'interdisciplinarité entre les étudiants en santé des différentes filières de formation notamment par la réalisation de projets en commun. Le service sanitaire constitue aussi un vecteur de lutte contre les inégalités territoriales et sociales en santé. La prévention relative aux effets du bruit a donc toute sa place dans ce dispositif.

GUIDES PRATIQUES, EXPOSITIONS ET **OUTILS** **PÉDAGOGIQUES**



La brochure « Bruit et Santé » >>
Le sourdirisque >>

<< **La plaquette « Grandir avec les sons »**

TRAVAUX SPÉCIFIQUES INITIÉS EN 2018

- Refonte de la plaquette « Encore plus fort », pour la DGS (ministère de la santé) en vue d'un usage destiné aux jeunes et aux médecins généralistes sur les risques liés à l'écoute de musique amplifiée, dans le cadre de la campagne nationale prévue dans le Plan National de Santé Publique. Cette plaquette, qui sera finalisée en 2019, sera délivrée par le médecin traitant lors de l'examen de santé réalisé entre 15 et 16 ans dans le cadre du redéploiement des 20 examens de santé de l'enfant pris en charge à 100 % par l'assurance maladie (diffusion prévue à environ 50 000 exemplaires par an, via les médecins).

- Conception d'une nouvelle exposition dédiée aux enfants de primaires, à leurs parents et aux enseignants des classes du CE1 et CM2, pour l'ARS de Bretagne. Cette exposition sera concrétisée sous forme de 5 kakemonos, mi-2019.

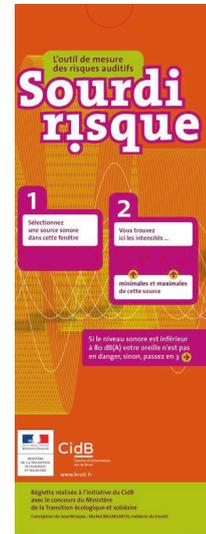
- Préparation, en collaboration avec un groupe de travail mis en place par le Conseil National du Bruit, d'un guide sur la médiation et la résolution amiable des bruits de voisinage (parution prévue fin 2019).

SUPPORTS PÉDAGOGIQUES RÉCURRENTS

Le CidB conçoit, édite et gère plusieurs brochures, supports documentaires ou autres outils pédagogiques destinés au grand public et aux professionnels (enseignants, professionnels de santé, responsables QHSE d'entreprises, etc.).

En 2018, le CidB a distribué environ 10 500 supports pédagogiques tels que :

- Réglettes Sourdirisque (envoyées à plus de 4500 exemplaires)
- Brochures « Bruit et Santé »
- Brochures « Grandir avec les sons »
- Flyer « Encore + fort »
- Guides du CNB



GESTION DOCUMENTAIRE

L'équipe du CidB assure une veille en continu pour accroître le fonds documentaire, riche de plus de 15 000 ouvrages et rapports, et pour alimenter la bibliothèque spécialisée sur tous les aspects techniques et réglementaires : de la lutte contre le bruit à la valorisation de l'environnement sonore en général. Elle gère aussi les demandes de prêts de documents et l'accueil de visiteurs de la bibliothèque (étudiants, chercheurs, ingénieurs).

BULLETIN INFOBRUIT ET LETTRE D'INFORMATION MENSUELLE

Le CidB distribue un bulletin d'information (InfoBruit) à destination des particuliers adhérents à l'association. En 2018 trois bulletins (n° 93, 94 et 95) ont été envoyés.

Il assure en outre l'envoi régulier (rythme mensuel) d'une « newsletter » au format numérique à l'ensemble des 4500 abonnés.

TRANSMETTRE LES BONNES PRATIQUES
ET PROMOUVOIR LES INNOVATIONS



TROIS COLLOQUES SUR DES SUJETS D'ACTUALITÉ

Parallèlement à ses missions d'information et de sensibilisation, le CidB a pour vocation de promouvoir les bonnes pratiques et les innovations, et de faciliter les échanges entre les divers acteurs impliqués dans l'amélioration de l'environnement sonore. Le CidB organise ainsi depuis plus de 30 ans des séminaires ou des colloques de portée nationale, aux formats adaptés à l'actualité, aux sujets traités et au publics ciblés.

L'ensemble des moyens destinés à ce type d'action a été mobilisé en 2018 pour l'organisation de 3 colloques portant sur des sujets d'actualité. Pour chacun d'eux, un site dédié a été créé pour limiter la production de supports papier, gérer les inscriptions et diffuser le programme et diverses actualités liées à ces événements.

L'objectif des programmes de ces colloques est de faire le point sur l'état de l'art dans les thématiques considérées, montrer les évolutions remarquables dans le secteur et les illustrer avec quelques retours d'expériences, et valoriser les innovations.

LES NUISANCES DES CHANTIERS : LES SOLUTIONS POUR UNE MEILLEURE GESTION À Paris (Maison Des Travaux Publics), le 21 Juin.

Ce colloque a bénéficié du soutien du ministère de l'écologie et a rassemblé environ 200 participants et une douzaine d'exposants.

LES DEUXIÈMES RENCONTRES NATIONALES BRUIT ET SANTÉ SUR LE THÈME : « AMBIANCES SONORES AU TRAVAIL, NE FAISONS PAS LA SOURDE OREILLE » À Paris (Halle Pajol), le 28 novembre.

Ce colloque a bénéficié du soutien des ministères en charge de l'écologie, de la santé et du travail, ainsi que du CINOV-GIAC et de la fondation pour l'audition.

Il a « affiché complet » avec environ 230 participants et une quinzaine d'exposants, dont plusieurs start up.

SONS AMPLIFIÉS : LA NOUVELLE RÉGLEMENTATION ENTRE EN SCÈNE ! À Rennes, le 5 décembre.

Ce colloque a bénéficié du soutien des ministères en charge de l'écologie et de la santé, et de la fondation pour l'audition. Il a été organisé en collaboration avec l'EHESP de Rennes, l'association Agi-Son, le CINOV-GIAC et les Trans-musicales de Rennes.

Il a rassemblé plus de 250 participants de tous les secteurs professionnels concernés par la problématique, ainsi qu'une douzaine d'exposants spécialisés.

Pour les 3 colloques, **le taux de satisfaction global des participants s'est révélé supérieur à 90%**, tant pour les aspects organisationnels que pour le contenu du programme et la qualité des interventions.



ANIMATION DU CLUB DÉCIBEL VILLES

Le CidB diffuse des informations « au fil de l'eau » via les réseaux sociaux et organise, outre les colloques cités précédemment, des séminaires à vocation plus locale, sur des thématiques diverses intéressant les collectivités membres du Club Décibel Villes. Par ailleurs, un audit du fonctionnement du Club Décibel Ville a été lancé fin 2018 afin d'analyser les attentes des collectivités en matière de réseau d'information et de partage d'expériences. Les conclusions de cet audit conduiront probablement à faire évoluer le Club Décibel Villes.

POUR UNE MEILLEURE GESTION DES BRUITS DE VOISINAGE

À Nantes, le 25 septembre

En partenariat avec les Villes de Nantes (Maison de la Tranquillité Publique) et de Rennes (dispositif Ren'CitéZen).



QUAND LE GRAND HÔTEL-DIEU DE LYON RÉSONNE !

À Lyon, le 6 novembre

En partenariat avec la société Eiffage et les acteurs de ce grand projet.



MAGAZINE D'ACTUALITÉS ECHO BRUIT

La revue Echo Bruit est le magazine de l'actualité de l'environnement sonore. Trimestrielle, elle est rédigée et éditée par le CidB depuis 1981 avec l'objectif de faire un tour d'horizon de l'actualité dans le domaine de l'environnement sonore.



Elle est distribuée gratuitement à toutes les mairies de plus de 5000 habitants, aux ministères, aux administrations déconcentrées en charge des problèmes de bruit (délégations territoriales des agences régionales de santé, directions départementales des territoires, préfectures), aux conseils départementaux et régionaux, aux professionnels de l'acoustique, aux associations et à la presse.

Les revues Echo Bruit comportent des informations sur différents thèmes (bâtiments, transports, environnement et santé, etc.), et diverses actualités.

Elles comportent en général un « dossier spécial » composés d'articles plus approfondis sur un thème donné.

En 2018, les dossiers Echo Bruit ont porté sur :

- **Echo Bruit 155** : bilan des Assises nationales de la qualité de l'environnement sonore
- **Echo Bruit 156** : création de 3 nouvelles rubriques : politique du bruit, culture (dossier spécial) et biodiversité
- **Echo Bruit 157-158** : numéro double avec un dossier spécial bruit de chantiers.

FORMATIONS PRO CONFÉRENCES ET JOURNÉES TECHNIQUES

Le CidB organise régulièrement – ou contribue à – des journées techniques de formation/ information sur différents thèmes intéressant plus particulièrement les agents des collectivités territoriales et des administrations centrales ou déconcentrées. En 2018, les actions suivantes ont été réalisées (liste non exhaustive).

JANVIER	<ul style="list-style-type: none"> • Participation au salon Maison et Objet, Villepinte
FÉVRIER	<ul style="list-style-type: none"> • Stage de formation « bruit de voisinage : constat des infractions », module 1
MARS	<ul style="list-style-type: none"> • Participation aux Rencontres de l'Ingénierie Acoustique (RIAc)
AVRIL	<ul style="list-style-type: none"> • Stage de formation « bruit de voisinage : constat des infractions », module 2
MAI	<ul style="list-style-type: none"> • Stage de formation « acoustique du bâtiment : ce qu'il faut connaître »
JUIN	<ul style="list-style-type: none"> • Formation intra au SIBA d'Arcachon sur la gestion des bruits de voisinage
SEPTEMBRE	<ul style="list-style-type: none"> • Stage de formation « régler par la médiation les conflits dus au bruits de voisinage » • Matinée « bruit dans le logement », organisée par les associations des Journalistes de la Construction (AJC) et des activités de la maison (ASCAM)
OCTOBRE	<ul style="list-style-type: none"> • Stage de formation « bruit de voisinage : constat des infractions », module 1 • Formation intra à l'EN Créteil pour les infirmier(e)s scolaires • Présentation de la démarche « RestOQuiet », réunion organisée par Rockfon
NOVEMBRE	<ul style="list-style-type: none"> • Stage de formation « bruit de voisinage : constat des infractions », module 2 • Formation intra au CD93 sur la gestion des bruits de chantiers • Formation intra pour l'entreprise Freyssinet, au Creusot (prévention des effets du bruit en milieu industriel)
DECEMBRE	<ul style="list-style-type: none"> • Formation intra à l'EN Créteil pour les infirmier(e)s scolaires

NB : le stage habituel « SAVOIR CONTRÔLER LES LIEUX DIFFUSANT DE LA MUSIQUE AMPLIFIÉE » a dû être maintenu « en standby » en 2018 en raison des incertitudes liées à l'application du décret 2017-1244 du 7 août 2017.

RELATIONS PRESSE, MÉDIAS ET RÉSEAUX SOCIAUX



L'équipe du CidB participe très régulièrement à diverses manifestations, expositions, conférences de presse, visites de sites...

En 2018, le CidB était présent lors des évènements Presse organisés par : Isover, La Semaine du Son, Certificatea, JNA, AGC Glass, Group Pearl, Dyson, Gerflor, SIMI, Saunier Duval, Ubisoft, Siniat, Nicoll, Rockwool, etc.

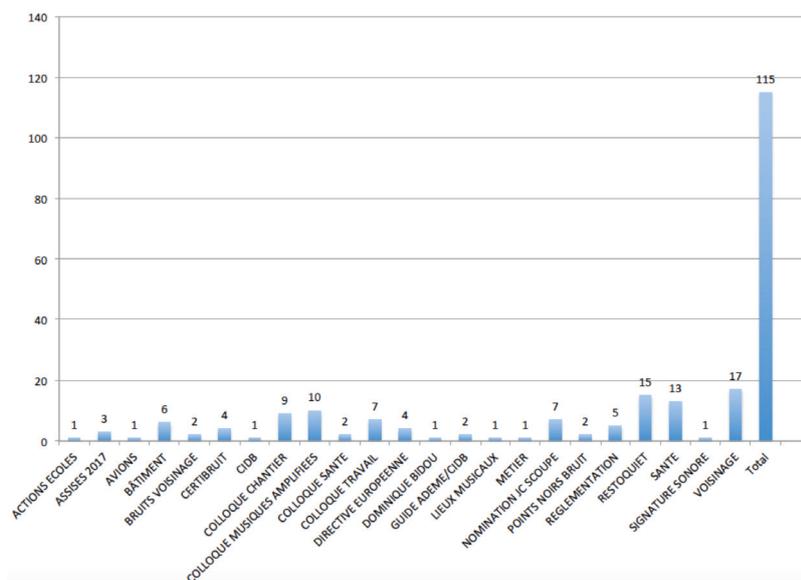
Compte tenu de sa notoriété et de son rayonnement national, le CidB est aussi régulièrement contacté par divers médias pour la rédaction d'articles, interview ou participation à des émissions de radio ou TV.

En 2018, le CidB a été sollicité par exemple pour l'émission La Quotidienne sur France 5, et par des médias

aussi variés que : Ouest France, Urban Mag, « 18h39 », Actu Environnement, Santé Magazine, Le monde de l'éducation, Radio Campus Paris ...

Le CidB a également poursuivi en 2018 le travail de « community management » pour améliorer sa visibilité sur les réseaux sociaux, en particulier sur Twitter (environ 2000 abonnés au compte Twitter du CidB).

Le graphe ci-dessous donne une indication des « retombées Presse » en 2018 (articles citant les activités du CidB, par type de problématique).



CONTRIBUER AU DÉVELOPPEMENT
DES CONNAISSANCES



ÉTUDES BIBLIOGRAPHIQUES ET ANALYSES PROSPECTIVES

ETUDE SUR L'AUDITION DES JEUNES EN POPULATION GÉNÉRALE

Dans le cadre d'une convention avec la DGS, et en collaboration avec l'INSERM et le ministère du travail (DGT), le CidB a mené une étude pilote visant à évaluer les éventuelles évolutions des capacités auditives des jeunes, en population générale, à partir d'une analyse statistique de plus de 3000 audiogrammes sélectionnés sur des jeunes, en 1997, 2007 et 2017.

Les résultats de cette étude ne montrent pas de dérive significative mais, en l'état, cette conclusion doit être nuancée en raison du fait que les données de travail fournies (audiogrammes) étaient affectées de plusieurs biais, en particulier en termes de représentativité de la population.

ACCOMPAGNEMENT STRATÉGIQUE DES COLLECTIVITÉS

AGGLOMÉRATION BREST MÉTROPOLE OCÉANE

Dans le cadre d'une convention avec l'agglomération de Brest, le CidB a poursuivi son accompagnement en faveur de l'intégration des problématiques de la qualité acoustique et de la qualité de l'air intérieur lors de rénovations énergétiques en copropriétés (projet REA). En 2018, le CidB a par ailleurs réalisé pour Brest Métropole une brochure grand public (12 pages largement illustrées sur le thème de l'acoustique en rénovation) dédiée à la cible des copropriétaires.

VILLE DE GONESSE

Le CidB a aussi poursuivi en 2018 son accompagnement pédagogique auprès de la Ville de Gonesse dans le cadre de diverses opérations d'aménagement urbain en zone C de l'aéroport CDG. L'objectif est de faciliter l'intégration au bon moment de la qualité acoustique dans tous les nouveaux projets de construction de logements exposés au bruit aéroportuaire.

EXPÉRIMENTATION SUR L'ARTICULATION CONVERGENTE PCAET & BRUIT

Le CidB a été retenu par l'ADEME pour réaliser une mission d'accompagnement de quelques collectivités, dans le cadre d'un Appel à Manifestation d'Intérêt sur la thématique « PCAET et Bruit ».



Au-delà de l'expérimentation, la finalité de ce travail était de produire un **guide de recommandations à destination des collectivités, pour encourager une approche intégrée Climat Air Énergie & Bruit et favoriser la prise en compte couplée des aspects sanitaires liés à ces thématiques dans la planification.**

En 2018, 2 ateliers participatifs ont été organisés par le CidB, ainsi qu'un séminaire de clôture du projet, le 7 juillet 2018, à l'initiative de l'ADEME. Le document guide issu de ce travail, intitulé « Convergence des actions Bruit, Climat, Air, Énergie pour une planification performante – Des pistes pour comprendre et pour agir sur les territoires », a été publié début 2019.

REVUE ACOUSTIQUE & TECHNIQUES

Le CidB édite, en partenariat avec la SFA, la revue trimestrielle Acoustique et Techniques, seule revue d'acoustique en langue française dédiée au monde de l'ingénierie technique et scientifique. Acoustique & Techniques propose des articles originaux rédigés par des spécialistes de la vibro-acoustique ou de disciplines connexes, une revue de presse technique, un résumé des textes officiels, la liste des congrès nationaux et internationaux.

En 2018, les numéros 88-1, 88-2 et 89 ont été réalisés sur la base d'articles issus du Congrès Français d'Acoustique (CFA 2018) au Havre, portant notamment sur le thème de l'expérimentation acoustique.



LE CidB AU CŒUR D'UN RÉSEAU DE PARTENAIRES

Le CidB participe activement aux groupes de travail mis en place par le Conseil National du Bruit (Commission Technique, Commission Environnement & Santé, commission Bruit de voisinage...).

Valérie Rozec, Dr en psychologie de l'environnement au sein de l'équipe du CidB, participe aux travaux du Conseil de l'ACNUSA 3 jours par mois.

Le CidB contribue régulièrement aux travaux de plusieurs autres organisations ou associations (partage d'information, participation à des groupes de travail, Conseil d'Administration, etc.) telles que : le CI-NOV-GIAC, Acoucité, Bruitparif, Agi-Son, La Journée Nationale de l'Audition (JNA), La Semaine du Son, Fondation pour l'Audition, Certibruit, etc.

ANNUAIRE DES ACTEURS DE L'ENVIRONNEMENT SONORE

Cet annuaire est l'un des outils majeurs proposés par le CidB pour créer du lien entre tous les acteurs de l'environnement sonore.

Il répond ainsi à l'une des vocations essentielles du CidB qui consiste à développer les liens entre acteurs et faciliter la mise en relation des collectivités ou entreprises qui cherchent des informations ou des solutions

pour réduire les nuisances sonores avec les différents professionnels présents sur le marché. Un travail d'actualisation de l'annuaire a été initié en 2018, en perspective de produire une nouvelle édition fin 2019.

Le Conseil d'Administration

à partir de
juillet 2018

Jean-Marc Abramowitch,
JMA Consultant

Jean-Pierre Aubry,
Acoustic Aubry

Stéphane Bloquet,
ACOEM

Pascal Boureau,
Ville de Blagnac

Serge Bresin,
AFPAC

Gérald Cavalier,
AFF

Arnaud Chauviré,
Brüel & Kjaër

Yves Couasnet,
acousticien expert judiciaire

Jacques Daliphard,
consultant en acoustique

Gaëtan Fouilhoux,
Rockwool

Philippe Guignouard,
LASA

Patrick Guiraud,
CIMbeton

Jacques Martin,
CSTB

Alain Mayerowitz,
Impedance

Pascal Ozouf,
Saint-Gobain Habitat

André Poux,
SNI

Jean-Philippe Regairaz,
SNCF

Stéphane Rutard,
FNTP

Jean-Claude Scoupe,
CCI Paris- Ile de France

Pascal Tebibel,
Colas

Natalie Vilalta,
Préfecture de Paris

Bruno Vincent,
Acoucity

Le Bureau

à partir de
juillet 2018

Jean-Claude Scoupe,
président

Pascal Boureau,
vice-président

Gaëtan Fouilhoux,
secrétaire général

André Poux,
trésorier

L'équipe en 2018

Sylvie Bouin,
*rédactrice en chef Echo Bruit,
responsable Evènements*

Agathe Chateauminois,
*chargée de mission santé
& environnement*

Abdel Djabaye,
*chargé de mission
(à partir de septembre)*

Laurent Droin,
directeur

Elsa Erimée,
*chargée de mission
ingénierie pédagogique*

Brigitte Quetglas,
*rédactrice Acoustique & Techniques,
responsable Formations*

Valérie Rozec,
*responsable de projets santé
& environnement*

Philippe Strauss,
*responsable de projets,
webmaster*

CidB

Centre d'information
sur le Bruit