

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2022

CidB

Centre d'information
sur le **Bruit**

Le Centre d'information sur le bruit est une association loi 1901, créée en 1978, reconnue d'utilité publique depuis 2007.

C'est un centre national de ressources référent pour le grand public et pour l'ensemble des acteurs concernés par la qualité de l'environnement sonore.

Ce type de structure, unique en Europe, a pour missions :

- D'informer et communiquer sur les diverses thématiques intéressant les populations et les professionnels
- De transmettre les bonnes pratiques et promouvoir les innovations
- De contribuer au développement des connaissances et créer du lien entre professionnels du domaine.

Les activités du CidB sont très variées - ce rapport d'activité en est une illustration ! - à l'image de la diversité des thématiques concernées par la qualité de l'environnement sonore : urbanisme et aménagement, bâtiments et constructions, transports et mobilité, technologies, santé, éducation, travail, culture, biodiversité, etc.

CidB

Centre d'information
sur le Bruit

1. LA GOUVERNANCE ET L'ORGANISATION

4

2. LES ACTIVITÉS DU PÔLE MEDIA

6

3. LES ACTIVITÉS DU PÔLE EVÈNEMENTIEL

14

4. LES ACTIVITÉS DU PÔLE EDUCATION

22

5. LES ACTIVITÉS DU PÔLE RESSOURCES

28

6. LES PARTENAIRES MAJEURS EN 2022

32

COMPOSITION DE L'ÉQUIPE, DU CONSEIL D'ADMINISTRATION ET DU BUREAU DU CidB EN 2022

34

1. LA GOUVERNANCE ET L'ORGANISATION DU CidB

LA GOUVERNANCE du CidB

Le CidB est piloté par un Conseil d'Administration composé en 2022 de 23 personnes (voir en annexe) représentatives de l'écosystème de l'association : institutions publiques, collectivités territoriales, industriels, ingénierie, universités, autres associations, etc.

Le Bureau de l'association est composé d'un président, un vice-président, un secrétaire général, un trésorier et une trésorière adjointe (voir en annexe).

L'association dispose de membres actifs, de membres de soutien et de membres sympathisants. Les membres actifs se sont réunis en assemblée générale le 21 juin 2022 dans les locaux de la Métropole du Grand Paris.

L'équipe du CidB est composée de 12 salariés (voir en annexe) et bénéficie de l'apport régulier d'une dizaine de bénévoles.

L'ÉVOLUTION DE L'ORGANISATION du CidB

Les années 2021 et 2022 ont été pour le CidB des années de changement progressif d'organisation interne et d'investissements importants afin d'adapter la structure aux diverses mutations sociétales issues d'une part de la crise sanitaire, d'autre part de l'accélération des transformations numérique et collaborative dans le monde du travail.

Le fonctionnement de l'association a été structuré en 3 pôles « métiers » répondant aux missions majeures du CidB, tout en s'appuyant sur le savoir-faire historique de l'équipe :

- **LE PÔLE MEDIA** qui, grâce à une veille quotidienne, informe et communique via différents supports tels que les revues Echo Bruit, Acoustique & Techniques et le site www.bruit.fr
- **LE PÔLE ÉVÈNEMENTIEL** qui vise à partager et faire connaître les savoir-faire via l'organisation d'événements nationaux ou régionaux et des webinaires thématiques
- **LE PÔLE ÉDUCATION** qui développe des campagnes et outils de sensibilisation et de formation auprès du grand public dès le plus jeune âge et auprès des professionnels.

Ces 3 pôles sont soutenus et encadrés par 2 pôles transversaux :

- **LE PÔLE RESSOURCES** qui intervient en soutien dans la transformation numérique de l'association et le pilotage de la qualité des projets.
- **LE PÔLE PARTENARIATS** qui vise à développer les échanges avec les nombreuses institutions publiques et entreprises privées intéressées par les actions de l'association.

2. LES ACTIVITÉS DU PÔLE MEDIA

• **Echo bruit**
Le magazine

• **bruit.fr**
Le media web

• **Acoustique & Techniques**
La revue scientifique
francophone

• **Info Bruit**
La hotline

• **Médiathèque**
La base documentaire numérique

• **Annuaire**
Les acteurs de l'environnement sonore

• **Relations presse**
La communication
institutionnelle

NOS MÉDIAS « WEB »

BRUIT.FR LE MEDIA WEB DE RÉFÉRENCE TOUS PUBLICS

Le CidB gère entièrement et met à disposition de tous les publics un site Internet extrêmement documenté : www.bruit.fr. Ce site a été simplifié afin de faciliter l'accès pour tous à la richesse de son contenu.

Pour mémoire, ce site, qui avait été entièrement actualisé sur le fond et sur la forme avant la crise sanitaire, dispose d'une logique de navigation permettant un accès relativement facile aux informations recherchées au regard de la quantité d'informations qu'il contient (6537 pages !).

Le site bruit.fr fait l'objet d'un trafic important et régulier, avec environ 55 000 visites par mois, démontrant son attractivité et son utilité, notamment pour les particuliers qui en sont les principaux utilisateurs. De nombreux documents sont accessibles en téléchargement.

Il comporte un espace emploi très dynamique avec en moyenne 1 offre d'emploi déposée par jour, et un renouvellement important de l'offre. Ce service est par ailleurs relié au site du CINOVIAC.

Le site est par ailleurs régulièrement alimenté des fiches de jurisprudence et brèves vidéos proposées par Maître Christophe Sanson, avocat spécialisé sur ce sujet.

Les actualités y sont très régulièrement mises à jour (près de deux nouveaux articles par semaines en moyenne), couvrant une large étendue de domaines d'activités liés aux nuisances sonores tels que :

- Bruit et politique, actualité réglementaire
- Sensibilisation et éducation au sonore
- Bruit et santé
- Qualité acoustique des constructions
- Cartes de bruit et PPBE
- Lieux musicaux, sons amplifiés
- Acheter moins bruyant
- Bruit des transports
- Bruits de voisinage
- Bruit au travail
- Bruit industriel
- Prévention des risques pour l'audition

L'agenda du sonore, une référence

Le site [bruit.fr](http://www.bruit.fr) comprend un agenda fourni rassemblant les événements en lien avec l'environnement sonore, qu'il s'agisse d'événements culturels, techniques, scientifiques, à destination du grand public et des professionnels. L'agenda s'est enrichi de 182 événements en 2022.

BRUIT.FR EN QUELQUES CHIFFRES

Top 3 des pages les plus visitées :

1. Bruits de comportements, tapage nocturne - droits et démarches : <https://www.bruit.fr/bruits-de-voisinage-lies-aux-comportements/bruits-de-comportements-tapage-nocturne-droits-et-demarches>
2. Espace emploi < consulter les offres d'emploi : <https://www.bruit.fr/espace-emploi/consulter-les-offres-d-emploi>
3. Chantiers : <https://www.bruit.fr/bruits-de-voisinage-lies-aux-activites/chantiers>

7560 abonnés à la newsletter mensuelle issue du site (+16% d'abonnés en un an)

CIDB.ORG
LE SITE VITRINE DU CIDB

Le CidB se dote d'un site institutionnel tout neuf, cidb.org, créé tout au long de l'année 2022 et mis en ligne en janvier 2023. Ce site présente l'association, son fonctionnement, ses services et les valeurs qu'elle véhicule.

Le site cidb.org présente plus particulièrement :

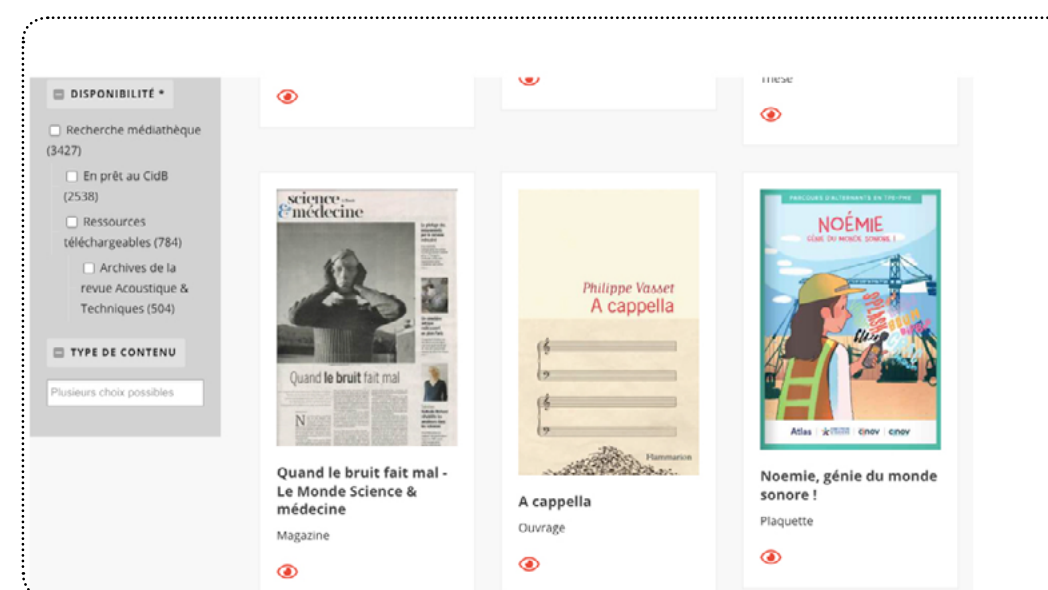
- les activités du CidB, nombreuses et variées, que ce soit ses actions éducatives, l'organisation d'événements ou encore l'animation de ses divers supports médias. Il est par exemple désormais possible de s'inscrire directement en ligne aux événements du CidB
- les différents moyens de soutenir les actions du CidB, en tant que particulier (bénévolat, dons, adhésions) ou en tant que professionnel (partenariat, adhésions, mécénat, etc.)
- les outils pédagogiques du CidB à commander ou à louer (brochures, sourdirisques, expositions, etc.)
- l'actualité du CidB et de ses partenaires majeurs



LE FONDS DOCUMENTAIRE

L'équipe du CidB assure une veille en continu pour accroître le fonds documentaire et alimenter la bibliothèque spécialisée sur tous les aspects techniques et réglementaires : de la lutte contre le bruit à la valorisation de l'environnement sonore en général. Elle gère aussi les demandes de prêts de documents et l'accueil de visiteurs (étudiants, chercheurs, ...).

En 2022, le travail de transfert d'une partie de la bibliothèque vers la médiathèque en ligne (classée par mots clés, années, auteurs, thématiques, ...) a été poursuivi par l'équipe, donnant ainsi une nouvelle vie à la bibliothèque « historique » constituée au fil du temps (45 ans !) par l'association.



CIDB.ORG EN QUELQUES CHIFFRES

Top 3 des pages plus visitées :

1. Page d'accueil
2. Boutique
3. Éducation

230 visites en moyenne par mois depuis son lancement en janvier 2023

Cette année, la médiathèque a été alimentée avec 440 nouveaux documents, dont 32 documents publiés en 2022. Romans, livres blancs, rapports, articles scientifiques... la médiathèque comprend désormais 3300 documents.

ECHO BRUIT LA REVUE TRIMESTRIELLE D'INFORMATION

La revue Echo Bruit est le magazine de l'actualité de l'environnement sonore. Trimestrielle, elle est rédigée et éditée par le CidB depuis 1981 avec l'objectif de proposer un tour d'horizon de l'actualité dans le domaine de l'environnement sonore.

La revue Echo Bruit est distribuée gratuitement à toutes les mairies de plus de 5000 habitants, aux ministères, aux administrations déconcentrées en charge des problèmes de bruit (délégations territoriales des agences régionales de santé, directions départementales des territoires, préfectures), aux conseils départementaux et régionaux, aux professionnels de l'acoustique, aux associations et à la presse, ainsi qu'aux adhérents du CidB.

La revue Echo Bruit comporte des informations sur différents thèmes (bâtiments, transports, environnement et santé, politique du bruit, biodiversité, culture, etc.), et diverses actualités (« vient de paraître », ...). Elle comporte en général un « dossier spécial » composé d'articles plus approfondis sur un thème donné.

Les dossiers des revues Echo Bruit ont porté en 2022 sur :

- **Echo Bruit n°172** : Dossier spécial « Le silence ».
- **Echo Bruit n°173/174** : Dossier spécial « Assises Nationales de la Qualité de l'Environnement Sonore : investissons dans l'environnement sonore ». Ce numéro a été distribué gratuitement à tous les participants des Assises.
- **Echo Bruit n°175** : Dossier spécial « Retours sur la 9^{ème} édition des Assises Nationales de la Qualité de l'Environnement Sonore ».



NOS MÉDIAS PRINT

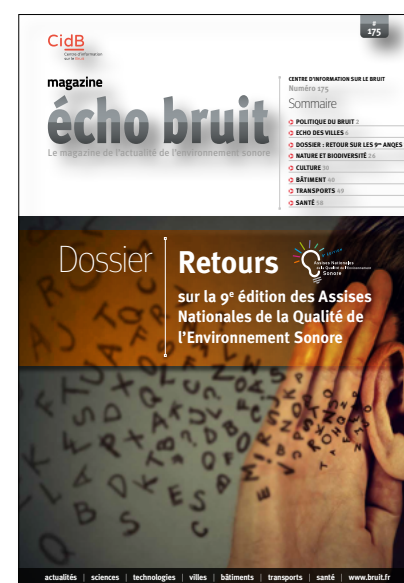


LA REVUE ACOUSTIQUE & TECHNIQUES

Le CidB édite, en partenariat avec la Société Française d'Acoustique (SFA), la revue trimestrielle Acoustique et Techniques, seule revue d'acoustique en langue française dédiée au monde de l'ingénierie technique et scientifique. Acoustique & Techniques propose des articles originaux rédigés par des spécialistes de la vibro-acoustique ou de disciplines connexes, une revue de presse technique, un résumé des textes officiels, l'agenda des congrès nationaux et internationaux.

Deux numéros ont été réalisés en 2022, sur les thématiques suivantes :

- **La bioacoustique**, avec l'aide d'Olivier Adam, professeur à Sorbonne Université (n°98)
- **Les retours du congrès Français de l'Acoustique**, organisé par la SFA à Marseille en avril 2022 (n°99)



RELATIONS PRESSE, MÉDIAS ET RÉSEAUX SOCIAUX

Afin d'assurer son travail de veille, l'équipe du CidB participe très régulièrement à diverses manifestations, expositions, conférences de presse, visites de sites...

RETOMBÉES MÉDIAS

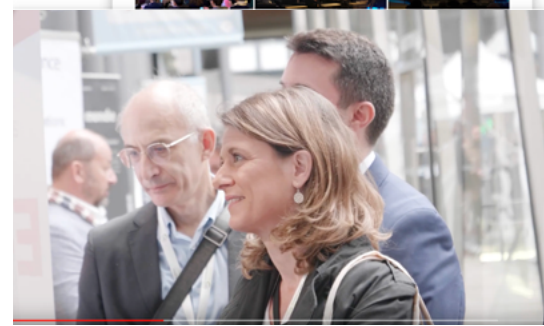
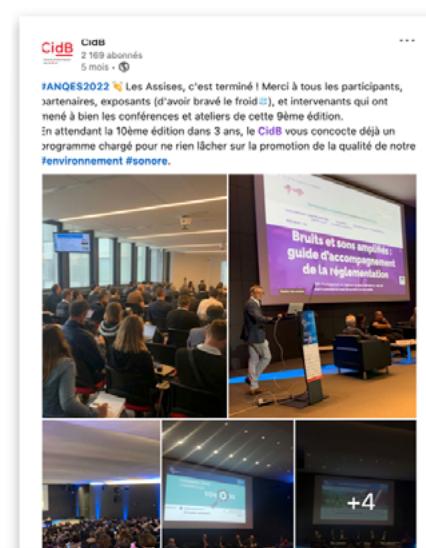
L'association est aussi régulièrement sollicitée par divers médias pour la rédaction d'article, interview ou participation à des émissions de radio ou TV.

L'activité globale du bruit et de l'environnement sonore a fait l'objet d'un grand nombre de retombées médias en 2022 : 159 retombées selon l'outil de veille Cision. Les Assises Nationales de la Qualité de l'Environnement Sonore ont engendré plus de 40 retombées médias.

RÉSEAUX SOCIAUX

Le CidB a également poursuivi en 2022 l'intensification de son réseau pour renforcer sa visibilité sur les réseaux sociaux, en particulier sur LinkedIn et sur Twitter. La page Facebook du CidB a également été réouverte.

La chaîne Youtube a été relancée, avec la mise en ligne de 26 vidéos, qui ont fait l'objet 3 440 vues. Ces formats courts d'interviews des acteurs publics ou privés de l'environnement sonore ont largement été diffusés sur les réseaux sociaux. Un clip-vidéo promotionnel des Assises a également connu un franc succès.



Twitter @BruitFr

- 1 325 abonnés (+55 %)
- 1612 likes sous le post le plus vu, plus de 100 réactions



Facebook @CidBruitFr

- 24 followers
- 18 J'aime



Youtube @cidbbruitfr

- 8400 impressions
- 2500 vues (+790 % de plus que la période 1 janv. – 31 déc. 2021)



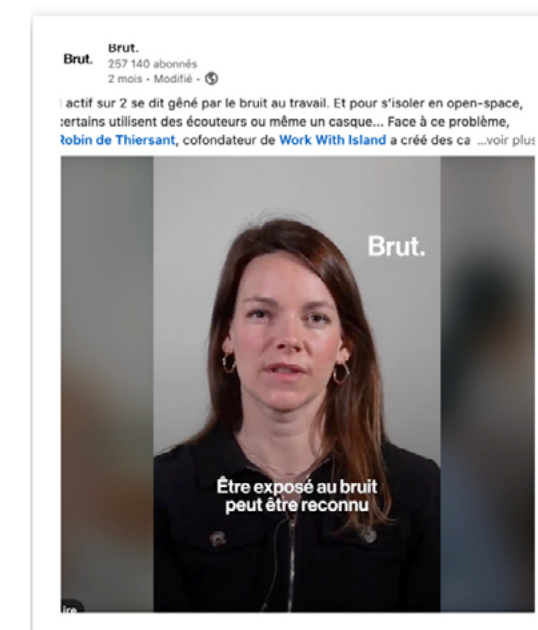
Linkedin @cidb

- 2250 abonnés (+25 %)
- 2 768 vues de la page
- 1956 réactions
- 266 republications

LE CIDB DANS LA PRESSE

Le CidB a également poursuivi en 2022 l'intensification des relations presse. Quelques exemples de sollicitations :

- **Europe 1** – interview de Valérie Rozec – Assises Nationales de la Qualité de l'Environnement Sonore – septembre 2022
- **Brut** – Vidéo sur le bruit au travail / Justine Monnereau – mars 2023
- **France 2** – émission Envoyé spécial, sur les nuisances de la RN10 – Laurent Droin, mai 2022
- **Radio Notre Dame** – intervention de Philippe Strauss, mai 2022
- **France Bleu Paris** – émission sur la pollution sonore, Laurent Droin, juin 2022.



3. LES ACTIVITÉS DU PÔLE ÉVÈNEMENTIEL

- **Les Assises**
L'évènement national
tous les 3 ans

- **Les conférences et webinaires**
Plusieurs thématiques par an

- **Le CidB Tour**
Plusieurs villes par an

- **Ingénierie événementielle**
Co-organisation événements et
exposition

- **Plateforme CidBconnecte**
Animation communauté et Think tank

LE CidB UN ACTEUR INCOUTOURNABLE DE L'ÉVÈNEMENTIEL SUR L'ENVIRONNEMENT SONORE

Parallèlement à ses missions d'information et de sensibilisation, le CidB a pour vocation de promouvoir les bonnes pratiques et les innovations, de faciliter les échanges entre les divers acteurs impliqués dans l'amélioration de l'environnement sonore. Le CidB organise ainsi depuis près de 40 ans des séminaires ou des colloques de portée nationale, aux formats adaptés à l'actualité, aux sujets traités et au public ciblé.

L'objectif des programmes de ces manifestations est de faire le point sur l'état de l'art dans les thématiques considérées, montrer les évolutions remarquables dans le secteur et les illustrer avec quelques retours d'expériences, ou encore valoriser les innovations.

L'activité événementielle du CidB a encore été légèrement impactée par la crise sanitaire en 2022, avec notamment le report des Assises Nationales de l'Environnement Sonore de janvier à septembre. Néanmoins plusieurs événements importants ont pu être menés à bien.

WEBINAIRE « POMPES À CHALEUR ET BRUITS DE VOISINAGE : L'ESSENTIEL À SAVOIR »

22 MARS 2022

624 INSCRITS – 350 PARTICIPANTS

<https://www.bruit.fr/archives-des-webinaires/pompes-a-chaaleur-et-bruits-de-voisinage-l-essentiel-a-savoir-22032022>

Intervenants :

- **Anne Lahaye**, présidente de l'Association AntiBruit de Voisinage (AabV)
- **Thierry Mignot**, architecte acousticien expert près des tribunaux
- **Nicolas Balanant**, responsable acoustique de l'Association Qualitel
- **Yannick Pepe-Gues**, acousticien et référent « acoustique des équipements » au CINOVA-GIAC

Animation : **Philippe Strauss**

5 vidéos en Podcsat



QUIET DRONES 2022 CONGRÈS INTERNATIONAL EN LIGNE

ORGANISÉ EN COLLABORATION AVEC L'INCE-EUROPE

19-21 JUIN 2022

160 PARTICIPANTS

24 PAYS REPRÉSENTÉS

Un programme de 3 jours comprenant : 16 sessions, 20 heures de présentations enregistrées et de discussions en direct, 60 intervenants, panélistes et présidents.

Cet important corpus d'informations a été résumé dans un document de 73 pages disponible gratuitement en ligne sur le site web de quietdrones.org et détaillé dans les actes (document de 400 pages).

En novembre 2022, lors d'un webinaire organisé par la National Academy of Engineering (USA - Noise Around Airports: A Global Perspective - Virtual Workshop - November 1-4, 2022), Philippe Strauss a présenté une restitution des principaux enseignements de QD22.

NEUVIÈMES ASSISES NATIONALES DE LA QUALITÉ DE L'ENVIRONNEMENT SONORE

27 ET 28 SEPTEMBRE 2022

CENTRE INTERNATIONAL DES CONGRÈS DE SORBONNE UNIVERSITÉ –
SITE JUSSIEU (PARIS)

Menées sous la bannière « Investissons [dans] l'environnement sonore ! », ces 9^{èmes} ANQES poursuivaient un double objectif :

- d'une part, faire connaître et partager les évolutions des connaissances, innovations, retours d'expériences et bonnes pratiques dans les différents domaines de l'environnement sonore, auprès de l'ensemble des acteurs professionnels concernés ;
- d'autre part, identifier les axes de développement, recherches et prospectives en faveur de l'amélioration de l'environnement sonore.

Pour cette édition, nous avons choisi le fil conducteur de la réduction des coûts inutiles et des effets sanitaires délétères, ainsi que celui des divers « leviers acoustiques » permettant de faciliter la transition écologique (actions à co-bénéfices).



Des Assises connectées !

Accompagné de l'entreprise brestoise Tydeo, le CidB a saisi les meilleurs moments de l'évènement des Assises. Interviews des exposants, des partenaires et des institutionnels, aftermovie... c'est comme si on vous y étiez ! Retrouvez les 21 vidéos de l'évènement sur notre chaîne Youtube :



L'évènement était aussi largement commenté en live sur les réseaux sociaux, et a fait l'objet de nombreuses retombées presse écrite et radio.





SÉMINAIRE « CidBTour » PARLONS D'ACOUSTIQUE



METZ
21 NOVEMBRE 2022
HÔTEL DE VILLE DE METZ
40 PARTICIPANTS



MONTPELLIER
1^{ER} DÉCEMBRE 2022
LE CORUM, MONTPELLIER
70 PARTICIPANTS

Demi-journées d'information destinée aux entreprises du bâtiment, maîtres d'œuvre et maîtres d'ouvrage, bailleurs sociaux, architectes, bureaux d'études, PME/PMI et autres décideurs publics et privés. Format de conférences « speed dating » et exposition de partenaires industriels.

AUTRES ÉVÈNEMENTS

Le CidB contribue ou participe régulièrement à d'autres évènements comme par exemple :

- **La Semaine du Son**, en janvier 2022
- **Colloque « à l'écoute de la ville »**, à l'Ecole d'Architecture de Nantes, en mars 2022
Intervention de Laurent Droin sur les enjeux sanitaires économiques et sociaux
- **Webinaire de l'Association des Maires de France**, en juillet 2022, en collaboration avec BruitParif, sur la thématique « le Maire et le bruit ». Interventions de Justine Monnereau et Philippe Strauss.
- **Congrès international Internoise 2022**, en août à Glasgow.
- **La « cité des sens »** septembre 2022, cité des sciences La Villette): stand du CidB
- **Conférence : « Sons et émotions »** septembre 2022 Boris Gourevitch (CNRS, institut pour l'audition), Valérie Rozec.

LES ASSISES EN QUELQUES CHIFFRES :

- **550 participants sur 2 jours**
- **3 conférences plénières**
- **22 ateliers thématiques ou conférences**
- **17 ateliers professionnels**
- **2 animations/visites**
- **27 partenaires officiels**
- **28 exposants, acteurs majeurs de l'environnement sonore.**

4. LES ACTIVITÉS DU PÔLE ÉDUCATION

- **Sensibilisation et prévention**

Grand public, professionnels,
établissements scolaires

- **Études prospectives**

GE en lien avec les missions
d'utilité publique

- **Formation professionnelle**

Organisme certifié Qualiopi

- **Création d'outils
pédagogiques**

Guides, expositions,
supports multimédia,
pédagothèque

- **Veille**

Santé, environnement, législation, technologies

INTERVENTIONS DE SENSIBILISATION ET PRÉVENTION

Le CidB a obtenu le renouvellement de son agrément de l'Education Nationale, relatif aux associations complémentaires de l'enseignement public, et bénéficie du soutien régulier de la DGPR (ministère de la transition écologique) et de plusieurs ARS, pour réaliser des missions de sensibilisation et de prévention sur les effets du bruit auprès des jeunes publics.

En 2022, les interventions en écoles primaires ont été réalisées dans une cinquantaine de classes en régions Bretagne, en Ile de France et sur le territoire de la métropole d'Aix Marseille.

Les actions du CidB dans les écoles primaires s'appuient sur une exposition réalisée avec le soutien de l'ARS Bretagne, dédiée aux enfants de primaires, à leurs parents et aux enseignants des classes du CE1 au CM2.

ACTIONS DE FORMATION PROFESSIONNELLE

FORMATIONS « CATALOGUE »

Deux sessions de formations « Bruits de voisinage / Constat des infractions. » :

- Module 1 : 17 au 19 mai // Du 4 au 6 octobre 2022

- Module 2 : 7 et 8 juin // 16 et 17 novembre 2022

FORMATIONS SOUS CONVENTIONS

PETITE ENFANCE

FORMATIONS IN SITU « GRANDIR AVEC LES SONS »

Cette formation propose d'aller à la rencontre des professionnels de la petite enfance sur leur lieu de travail lors de journées pédagogiques. Son objectif est de transmettre les connaissances sur les effets du bruit sur la santé de enfants et de trouver des solutions concrètes pour lutter contre une usure professionnelle liée aux pollutions sonores en EAJE. Huit formations ont pu être réalisées avec le soutien de L'ARS Bretagne :

- Saint Briec (Le carrousel)
- Lorient (Jeanne Roux)
- Cancale (Les crevettes)
- Melesse (Crèche n'do)
- Cap Malo (Crèche n'do)
- Rennes- Saint Martin (Crèche n'do)
- Cesson -Séviigné (Crèche n'do)
- Rennes Thabor (Crèche n'do)

FORMATIONS DE FORMATEURS RELAIS « GRANDIR AVEC LES SONS »

Ces formations permettent aux directeurs de crèche ou de PMI d'être le relais pour leur équipe de la transmission des connaissances sur les impacts du bruit sur la santé des enfants, comme des professionnels de la petite enfance.

L'ARS Auvergne Rhône Alpes a apporté son soutien pour la réalisation de 5 formations :

- Chambéry (73)
- Aurillac (15)
- Montrevel-en-Bresse (01)
- Veauche (42)
- Valence (26)

Trois formations ont pu être réalisées avec le soutien de l'ARS Corse:

- Bastia
- Porto Vecchio
- Ajaccio



ÉDUCATION NATIONALE

« DES SONS, DES BRUITS, TENDRE L'OREILLE POUR MIEUX ENTENDRE ET SE PROTÉGER DU BRUIT !

Trois formations infirmiers de l'Éducation nationale « Des sons, des bruits, tendre l'oreille pour mieux entendre et se protéger du bruit » (ARS Ile-de-France) : l'objectif de ces formations est de donner aux infirmiers de l'Éducation nationale les dernières connaissances sur l'impact du bruit sur la santé et de présenter les outils pédagogiques existants pour que chaque infirmier de l'EN puisse à son tour réaliser des campagnes de sensibilisation au sein de leurs établissements.

« PROGRAMME ÉCOUTE TES OREILLES »

Trois formations binôme enseignant-infirmiers de l'EN (Académies de Aix-Marseille et de Nice) dans le cadre du programme « Écoute tes oreilles » en partenariat avec le comité d'Éducation à la santé et le Graine Provence Alpes Côte d'Azur : l'objectif de ces formations est de donner aux infirmiers de l'Éducation nationale et aux enseignants de différentes disciplines, les dernières connaissances sur l'impact du bruit sur la santé. Une présentation des outils pédagogiques existants (pédagothèque du CidB) leur permet de construire une campagne de sensibilisation auprès de leurs élèves ou de la communauté éducative et de la pérenniser à l'année N+1 au sein de leur établissement.

Ces formations ont lieu dans le cadre des plans académiques de formation d'Aix-Marseille et de Nice (60 stagiaires par an).

- Nice
- Marseille
- Aix-en-Provence

« FORMATION INSPE »

Formation INSPE (Académie de Marseille) en partenariat avec le Cres-graine Provence Alpes Côte d'Azur : cette formation a pour ambition de former les futurs enseignants en biotechnologie et en prévention santé environnement aux enjeux du bruit sur la santé dans le cadre de leurs futurs enseignements (20 stagiaires par an).



HÔPITAL

Finalisation des contenus sur la plateforme de ELearning, Bêta-test (Mai 2022). Cette formation a pour ambition d'asseoir les connaissances sur les impacts du bruit sur la santé des bébés prématurés et sur les personnels hospitaliers et de mettre en place un plan d'actions pour réduire les nuisances sonores dans ces services (soutien de l'ARS Ile-de-France).

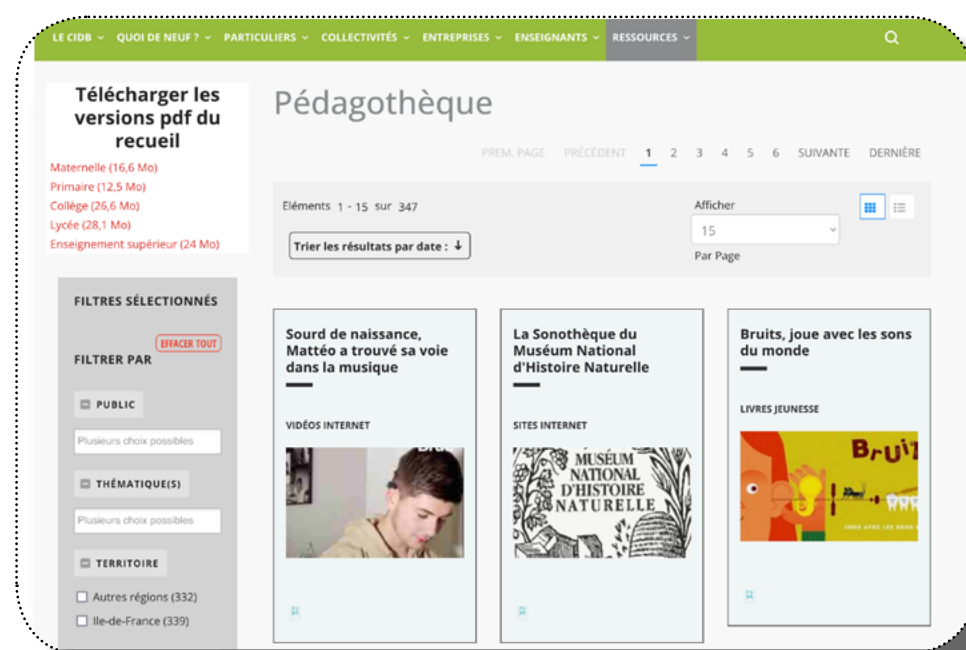
FORMATION « ACOUSTIQUE DU BÂTIMENT »

Formation pour les agents de l'AQC (agence qualité construction) sur l'acoustique du bâtiment (avril 2022).

CRÉATION ET DIFFUSION DE RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

- **Réalisation d'une vidéo / interview de l'équipe de Néonatalogie à l'hôpital de Poissy** suite au transfert de leur service dans des locaux neufs. Description du programme d'actions mis en place pour améliorer l'environnement sonore au sein du service.
- **Mise à jour de la pédagogothèque** : recherche et insertion de nouveaux outils pédagogiques.
- **Création et diffusion du guide « L'audition, un capital à préserver »** basé sur 5 fiches réalisées pour le Ministère du travail (DGT) en collaboration avec Agi-son, l'Assurance Maladie, Thalie santé et l'INRS.
- **Actualisation des fiches de l'AQC** sur l'acoustique dans les constructions (dans le neuf et la réhabilitation).
- **Réalisation d'un flyer pédagogique** sur les opérations de rénovation énergétique et acoustique, pour la Métropole du Grand Paris.

Les supports pédagogiques existants au sein de la « boutique » du CidB, comme les réglettes sourdirisques, les brochures bruit & santé, le flyer « quand écoutes de la musique et que... », ainsi que le guide du maire sur les bruits de voisinage, sont largement diffusés par les acteurs de la prévention.



ÉTUDES PROSPECTIVES

- « Les pratiques d'écoute et la perception de l'environnement sonore chez les jeunes à l'école primaire » (3541 élèves) avec le soutien de l'ARS Bretagne.
- « Les pratiques des collégiens en matière d'écoute au casque ou avec écouteurs de 2018 à 2021 » (5817 élèves) avec le soutien de l'ARS Ile-de-France en partenariat avec le RIF et Bruitparif.
- « A l'écoute des besoins de la communauté éducative sur les effets du bruit sur la santé des élèves en lycées professionnels - phase II » avec le soutien de la Fondation pour l'audition. Synthèse de 4 pages pour l'Education nationale.

CRÉATION D'UN LABEL « ESPACES CALMES ET MOMENTS APAISÉS »

Le CidB a poursuivi l'animation du groupe de travail constitué au sein du CNB sur le projet de « labellisation d'espaces calmes et moments apaisés ». Ce projet, réalisé à la demande de la DGS et en collaboration avec l'ARS Centre Val de Loire, entre dans le cadre du PNSE 4 (action n°15, partie 3). L'objectif de ce label est notamment de promouvoir la qualité de l'environnement sonore dans des lieux (ou lors de moments) en ciblant dans un premier temps les lieux administrés par des collectivités.

La volonté politique, la pertinence et la faisabilité de ce projet ayant été validées en séance plénière du CNB début 2022, cette année a été consacrée à :

- Construire le référentiel de labellisation, avec une approche par typologie de lieux et en l'associant à une notice explicative à vocation pédagogique
- Rechercher une plateforme numérique répondant au cahier des charges, l'objectif étant de dématérialiser autant que possible le référentiel (plateforme « démarche simplifiée »)
- Rechercher un panel de « villes pilotes » volontaires pour s'engager à titre expérimental dans le processus de labellisation d'espaces calmes ou de moments apaisés. Une dizaine de villes, de différentes natures, ont été identifiées
- Initier la recherche d'un nom et d'un logo pour le label.

5. LES ACTIVITÉS DU PÔLE RESSOURCES

CidB
Centre d'information
sur le Bruit

LE CidB EN ROUTE VERS UNE NOUVELLE DIMENSION NUMÉRIQUE

Dans le cadre de sa volonté de transition numérique, le CidB a mis en place une plateforme numérique rassemblant les outils de gestion indispensables au quotidien de notre association : comptabilité, inscription et gestion des membres, collecte des paiements de dons et d'adhésions, envoi de reçus fiscaux et factures, gestion d'une boutique en ligne, gestion des événements, annuaire numérique.

Cette démarche, réalisée en partenariat avec Assoconnect, nous permettra progressivement d'être encore plus proches de nos adhérents et de nos partenaires. Pour ce faire, notre association propose un moyen pratique de renouvellement d'adhésion sur son. Nouveau site institutionnel cidb.org. Les professionnels et les particuliers pourront choisir leur formule d'adhésion et devenir membres en quelques clics.



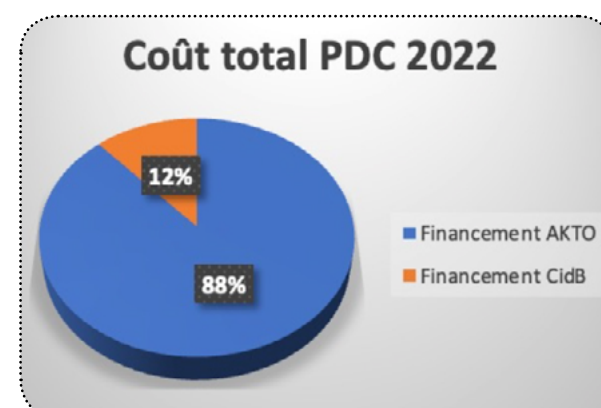
En accédant à leur compte en ligne, nos membres pourront par ailleurs accéder en 2023 à un contenu et des services spécifiques. Notre nouvelle plateforme proposera également un service de boutique en ligne (location d'expositions, achats de guides) et des nouvelles modalités d'inscription à nos événements.

En parallèle, bruit.fr, en tant que média d'information, reste toujours accessible et permet au grand public de rester informé sur l'ensemble des sujets relatifs au bruit et l'environnement sonore.

UN AMBITIEUX PLAN DE DÉVELOPPEMENT DE COMPÉTENCES INTERNES

En 2022, un plan de développement de compétences conséquent a été mis en place. A la croisée des demandes des salariés et des besoins du CidB, nous avons bénéficié de formations sur des thématiques diverses : anglais, prise de vue et montage vidéo, développement personnel, communication, community management, etc.

Les frais de formation (32 221 euros) ont été financés par le CidB et notre OPCO. Nous avons également mis en place des formations en interne qui ont renforcé la transmission de connaissances au sein de l'équipe.



UNE ÉQUIPE QUI S'AGRANDIT

Après le départ de Sylvie Bouin à la retraite, nous avons accueilli en 2022 quatre alternantes au sein de notre équipe. En intégrant les 3 pôles (Éducation, Événementiel et Média), nos nouvelles recrues participent activement aux actions mises en place par le CidB et apportent un nouveau regard sur nos missions en croisant nos connaissances avec des nouvelles techniques et méthodes de travail.



LA CERTIFICATION QUALIOPi

Les engagements du CidB en matière de gestion de formation, qui ont fait l'objet de la certification Qualiopi obtenue en 2021, ont été poursuivis durant toute l'année 2022 en perspective de l'audit de surveillance prévu en janvier 2023.

Un référent handicap a été désigné au sein de l'équipe pour faciliter l'inclusion des personnes en situation de handicap.



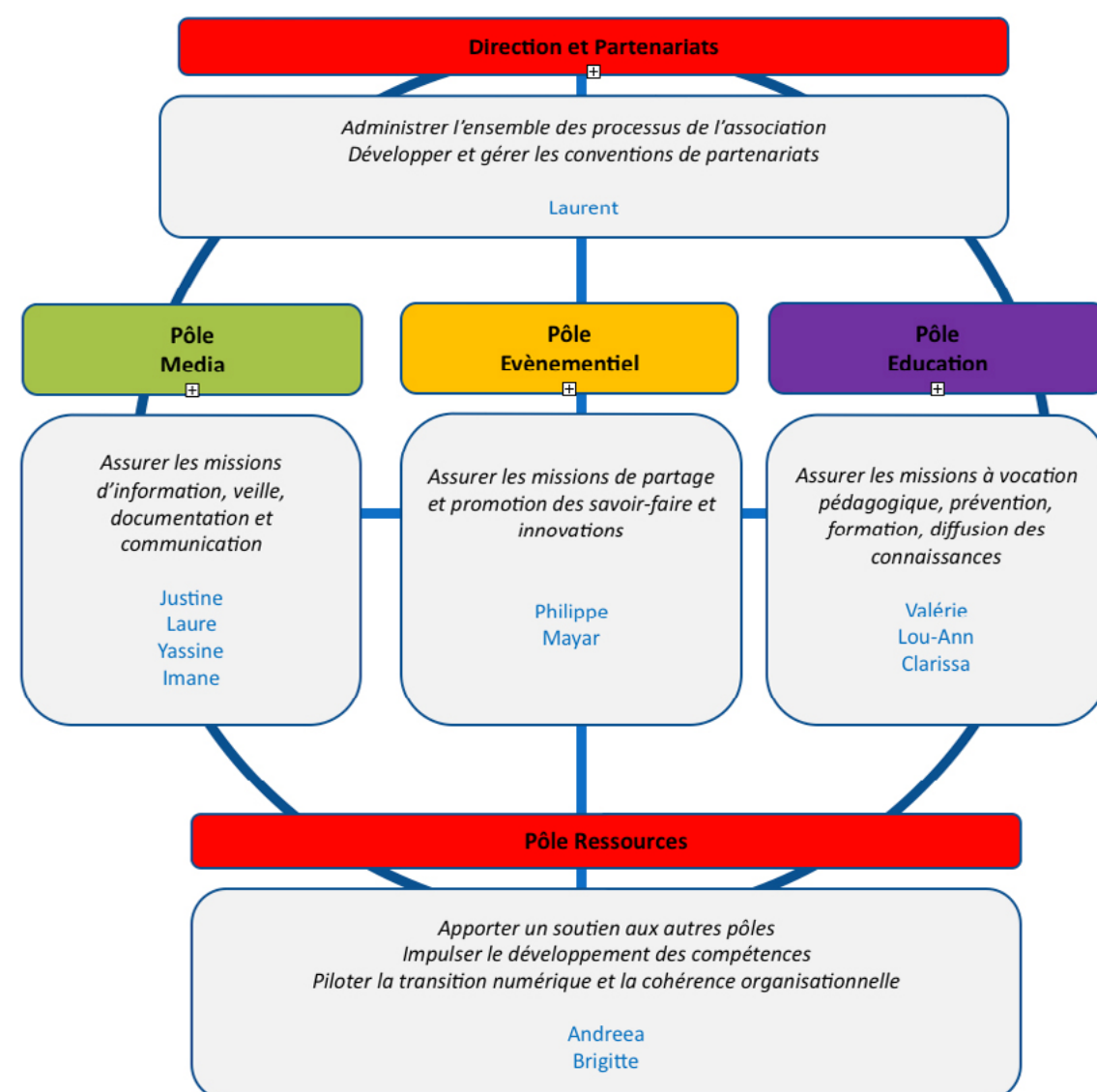
LES PARTENAIRES MAJEURS DU CidB EN 2022



LES PARTENAIRES MAJEURS DU CidB EN 2022



L'ÉQUIPE DU CidB, LE CONSEIL D'ADMINISTRATION ET LE BUREAU



Le Conseil d'Administration

Erik AFLALO
NTI audio

Sébastien AGNOLIN
CSTB

Jean-Pierre AUBRY
Acoustic Aubry

Philippe BERTRAND
SER

Pascal BOUREAU
Ville de Blagnac

Gérald CAVALIER
AFF

Yves COUASNET
Acousticien expert judiciaire

Benjamin DAUBILLY
CIMBeton

Guillaume DUBY
HBK

Gaëtan FOUILHOUX
Rockwool

Olivier GESSON
Préfecture de Paris

Philippe GUIGNOUARD
LASA

Alain MAYEROWITZ
Impedance

Christel MOLLE
AFPAC

Pascal OZOUF
Saint-Gobain Habitat

André POUX
SNI

Jean-Philippe REGAIRAZ
SNCF

Dominique RODRIGUES
LNE

Stéphane RUTARD
FNTF

Jean-Claude SCOUBE
CCI Paris- Ile de France

Natalie VILALTA
Préfecture de Paris

Bruno VINCENT
Acoucity

Le Bureau

Jean-Claude SCOUBE
Président

Pascal BOUREAU
Vice-président

Gaëtan FOUILHOUX
Secrétaire général

André POUX
Trésorier

Natalie VILALTA
Trésorière-adjointe



CidB

Centre d'information
sur le **Bruit**

Centre d'information sur le bruit

12-14, rue Jules Bourdais - 75017 PARIS - France

Tél. : + 33 (0) 1 47 64 64 64 **www.cidb.org** contact@cidb.org

