

Actualités

www.toutsurlenvironnement.fr

le portail d'accès à l'information publique environnementale



Sous l'impulsion du Grenelle Environnement et dans le respect de la convention d'Aarhus, le ministère du Développement durable a piloté la création du portail www. toutsurlenvironnement.fr. Ce portail offre une porte d'entrée inédite vers les informations publiques environnementales mises à disposition gratuitement sur Internet par des organismes publics adhérents. Les internautes peuvent d'ores et déjà accéder à un éventail de plus de 20000 ressources.

Le site offre des solutions de navigation adaptées aux préoccupations et au niveau de connaissance de l'internaute en matière d'environnement. Les informations sont organisées selon 4 niveaux de lecture: scolaire, citoyen, professionnel ou expert, et classées par

mots-clés ou par menus thématiques, « Milieux et environnement », « Vos préoccupations » et « Les secteurs d'activité ». Le portail regroupe ainsi une variété de documents, de pages Internet, de données géographiques, de cartes, de tableaux de résultats, de bases de données, de ressources juridiques, et de logiciels.

Plus de 150 contributeurs publics à ce jour dont le Cidb

Les organismes qui inscrivent des informations dans le portail de l'environnement sont:

- des services de l'État (ministères, services de proximité, établissements publics)
- des collectivités communes, départements, régions, groupements, établissements publics)

- d'autres structures avec une mission de service public sur l'environnement. Ainsi le Centre d'information et de documentation a permis d'enrichir cette vaste banque de données sur l'environnement en proposant des informations sur le bruit.

Ce portail a pour vocation de croître, de développer ses contenus, d'accueillir de nombreux contributeurs dans les mois à venir. Il se positionnera à terme comme le lieu de centralisation des ressources de l'information publique environnementale.

À voir et à entendre: « Sound of noise »

« Sound of Noise », tel est le titre du premier long-métrage des Suédois Olaf Simonsson et Johannes Stjärne Nilsson, présenté dans le cadre du festival de Cannes. Il s'agit de la version ambitieuse et ultime de Music for One apartment and six drummers (2 001),

