



## Écho des villes

mesures à Bruxelles afin de combattre les troubles auditifs causés par la musique trop bruyante. Je considère les nouvelles règles bruxelloises comme une opportunité afin de transformer Bruxelles encore davantage en Smart city. Nous mettons à disposition de chacun les données sur les niveaux sonores récoltés dans des établissements. Cela apporte aux Bruxellois sans aucun doute un tas d'applications utiles. Grâce à cette

mesure, nous soulignons une fois de plus que la Région bruxelloise choisit résolument l'Open Data en tant que nouveau paramètre de la gestion des données » ajoute la Secrétaire d'état en charge de la Digitalisation, Bianca Debaets.

Pour en savoir plus :  
**Bruxelles Environnement**  
 Julie Hairson  
 Tél. : 0497 59 93 71

Pizzarotti) a choisi de retenir la méthode du pré-recépage mise au point par Recépieux® pour procéder au traitement des parois moulées. D'une largeur de 1,2 m, et longues de 1000 m au total, elles nécessitent un recépage à une altitude de -1,5 m.

Outre la qualité de traitement offerte par la technique de la société savoyarde c'est ici le respect de l'environnement urbain qui a été déterminant dans le choix.

## Le pré-recépage à l'assaut du Grand Paris

**La technique du pré-recépage de la société Recépieux (Décibel d'Argent 2017) a été retenue pour le traitement des fondations de la station « La Dhuis » sur le prolongement de la ligne 11 jusqu'à Rosny-Bois-Perrier. Avec ce chantier du Grand Paris, Recépieux vient de prendre ses quartiers à Rosny Sous-Bois.**

Après avoir réalisé le traitement d'une quarantaine de pieux (Ø1000, Ø800, Ø500) lors de travaux préparatoires, Recépieux vient de démarrer le chantier de la future station « La

Dhuis » où sera descendu le tunnelier qui creusera le prolongement de la ligne 11.

Le groupement Alliance (Demathieu & Bard, ATLAS, NGE, IMPLENIA,

En effet, la zone du chantier est située dans un tissu urbain particulièrement dense où la réduction des nuisances doit être prise en compte. La technique mise au point par Dominique Fonfrède est à ce jour la seule à permettre le traitement des fondations, sans occasionner ni choc, ni vibration, ni pollution, et en garantissant la sécurité des travailleurs. C'est également la seule à être totalement silencieuse, ce qui lui a valu d'être récompensée par un Décibel d'or en 2016 (voir Echo Bruit n°152).

Pour en savoir plus :  
[www.recepieux.com](http://www.recepieux.com)

